

Domenica 19 gennaio 2014

Renoir

Dalle Collezioni del Musée d'Orsay e dell'Orangerie



Una straordinaria rassegna che documenta tutta l'attività di questo grandissimo pittore, testimoniando i momenti più significativi e le svolte che, partendo dagli esordi, hanno portato l'artista a fine carriera a un progressivo allontanamento dall'Impressionismo.

Una sessantina di capolavori provenienti dal *Musée d'Orsay* e dal *Musée de l'Orangerie*, che conservano la collezione più completa al mondo dell'opera di Renoir: i ritratti di *William Sisley*, *Frédéric Bazille* e *Claude Monet*, *La liseuse*, *Madame Georges Charpentier*, *Femme au jabot blanc*, ma anche il celeberrimo *La balagnoire* ovvero *L'altalena*, immagine della mostra, *Danza in campagna* e *Danza in città*, *Jeunes filles au piano*, le vedute e i paesaggi, i delicati bouquet, i celeberrimi nudi della maturità, *Femme nue couchée (Gabrielle)*, *Grand nu*, *La toilette (Donna che si pettina)*, *Nudo di donna visto di spalle*, *Odalisque dormant*, fino all'ultimo fondamentale capolavoro di Renoir, *Le bagnanti*, un vero e proprio testamento pittorico.



Nel pomeriggio: la guida Cristina ci proporrà un percorso goloso alla scoperta dei caffè storici.



Iscrizioni e pagamento entro il 25 novembre 2013

presso la sede (0382.984053) o contattare
costanza.herborg@unipv.it - 339.6859059

Soci	Aggregati
35,00 €	42,00 €

Appuntamento alle ore **7.30** al park di V.le Indipendenza o Stazione FS (indicare la scelta al momento dell'iscrizione)

La quota comprende viaggio in pullman, biglietto e visita guidata alla mostra, visita guidata alla città.

Per visitare il nostro sito: <http://cralateneopv.unipv.it/>